

Park Inn: budowa awangardowego krakowskiego hotelu na półmetku

Zawieszeniem wiechy zakończono wczoraj pierwszy etap budowy futurystycznego hotelu Park Inn przy ul. Monte Cassino. - Wierzę, że ten obiekt stanie się elementem nowej współczesnej dzielnicy Krakowa - powiedział niemiecki architekt Jurgen Mayer H.

DAWID HAJOK

Nowoczesny obiekt przy rondzie Grunwaldzkim będzie pierwszym w Polsce hotelem grupy Rezidor, działającym pod marką Park Inn. - Jesteśmy dumni, że możemy realizować go właśnie w Krakowie, w mieście, w które wierzymy - powiedziała na uroczystości zawieszenia wiechy Janet Fitzner, przedstawicielka grupy Rezidor.

Inwestorem budowy hotelu jest spółka SOF Dębni Development. Jej udziałowcami są austriacki deweloper UBM Polska (znany z realizacji hotelu Radisson w Krakowie) oraz GD&K Group. Projekt powstał przy współpracy architektów z krakowskiej pracowni Ovotz Design Lab, GD&K Consulting oraz młodego niemieckiego projektanta Mayera, prowadzącego w Berlinie swoje autorskie studio. Wnętrza hotelu zaprojektowano w biurze Joi Design z Hamburga. Obiekt charakteryzuje horyzontalna linia podkreślona białoczarnymi pasami aluminium przedzielonymi ciemnym szkłem okien.

Oryginalną formę budynku, przypominającego na pierwszy rzut oka stację kosmiczną, docenił już brytyjski magazyn o architekturze i designie „Wallpaper”. Projekt znalazł się bowiem w gronie 18 najciekawszych projektów, które - zdaniem brytyj-

TOMASZ WIECH



Wczoraj zakończono pierwszy etap budowy hotelu Park Inn

skich krytyków - zmieniać będą oblicze kraju.

Robocza nazwa hotelu S.O.F. to skrót od angielskiego określenia „steped on frog”. Architekci uznali, że budynek przypomina im rozdeptaną żabę. Jego futurystyczna forma to po-

myśl Mayera, którego znakiem rozpoznawczym jest charakterystyczny styl elewacji - klockowa mozaika biegnąca równolegle po ścianach, jako odniesienie do przekroju ludzkiej tkanki. Podobne rozwiązania niemiecki architekt wykorzystał m.in. w projekcie bu-

dynku sądu w Hasselt oraz centrum studentkim przy Karlsruhe University.

- Panoramiczny widok z wnętrza, otwierając się na Wawel, stał się kluczowym założeniem projektu. Wierzę, że ten obiekt stanie się elementem

nowej współczesnej dzielnicy Krakowa, wpisując się w kontekst nowoczesnego parku na miarę XXI w. - powiedział dziennikarzom Mayer. - Mimo iż budynek oddalony jest od rzeki, sądzę, że z powodzeniem wpisze się w kontekst zagospodarowania bulwarów Wisły, stając się zarazem wyraznym elementem nowej architektury w tej części miasta - powiedział prof. Andrzej Wyżykowski, główny architekt Krakowa.

W realizację projektu zaangażował się austriacki koncern PORR Polska, znany w Krakowie m.in. z realizacji hotelu Andel's i Rezidor SAS przy filharmonii. Nowy trzyipółgwiazdkowy hotel będzie miał sześć kondygnacji, w tym cztery hotelowe, na nich w sumie 152 pokoje. W przyziemiu pojawiają się lobby, restauracja i bar. Dodatkowym atutem obiektu będzie przeszklona przestrzeń konferencyjna dla 500 osób zlokalizowana na pierwszym piętrze. Oprócz tego w budynku powstanie sala balowa mieszcząca 300 gości, z możliwością dzielenia jej na dwie niezależne części. Dodatkowo zaprojektowano także mniejsze, 50-osobowe sale seminarijne. W hotelu pojawi się również część sportowo-rekreacyjna - w niej fitness, spa i sauny - a w podziemiach - parking z 72 miejscami postojowymi. Inwestycja ma pochłonąć ok. 100 mln euro. Otwarcie hotelu zaplanowano na pierwszą połowę przyszłego roku. ●