

Socneomodernizm

BIUROWIEC INSPIROWANY SOCREALISTYCZNĄ ZABUDOWĄ WARSZAWSKIEGO POWIŚLA POWSTANIE U ZBIEGU ULIC CICHEJ, ZAJĘCZEJ I TOPIEL. GŁÓWNYM PROJEKTANTEM OBIEKTU JEST **SZYMON DUDA** Z KRAKOWSKIEJ FIRMY DEWELOPERSKIEJ GD&K GROUP

Przy projekcie pracowali też architekt Marcin Kos, dizajner Wojciech Stanczykiewicz i studio Ovtz Design Lab. Zespół ten ma już na koncie kilka inwestycji, m.in. zrealizowany w stolicy Małopolski hotel Park Inn („A-m” 6/09).



WIDOK OD STRONY NAROŻNIKA UL. TOPIEL I ZAJĘCZEJ, GDZIE ZLOKALIZOWANO GŁÓWNE WEJŚCIE DO OBIEKTU

Warszawski budynek zaoferuje 4,4 tys. m² powierzchni biurowej i usługowej na 6 kondygnacjach i dwupoziomowy garaż podziemny na 36 miejsc. Powierzchnia całkowita wyniesie ok. 7 tys. m². Główne wejście zaplanowano od strony narożnika ulic Topiel i Zajęczej. Na parterze znajdują się też lokale usługowe i restauracja, dla potrzeb której zarezerwowano plac przed obiektem (będzie tam można urządzić letni ogródek). *Stylu historyzującego i rozwiązań eklektycznych nie należy się wstydzić. Niech nawet uważni obserwatorzy zastanawiają się, jak określić datę powstania tego biurowca. Naszym ukłonem w stronę stuleci historii Warszawy jest ta mała zagadka, czy jest to przejaw modernizmu z lat 30., późniejsza socrealistyczna wariacja na ten temat, czy też współczesny kolaż architektoniczny w passe-partout Powiśla. Jest w tym oczywiście trochę zabawy intelektualnej, ale z poważną dozą bauhausowskiej odpowiedzialności użytkowej – uzasadnia wybór historyzującej formy Szymon Duda.*

ZAKOŃCZENIE REALIZACJI: 2014